

57-16
36-9

Fédération Belge de Go - Belgische Go Federatie

Voorzitter: Jan Bogaerts
Jan Mulstraat 110
1853 Strombeek-Bever
Tel. 02/267.98.97
Sekretaris: Ingrid De Doncker
Idem
Trésorier: Jean-Denis Hennebert
Rue de la Brasserie 64
1050 Bruxelles
Tel. 02/640.04.32

Brussels-Pantin

Café "Le Pantin"
Chaussée d'Ixelles 355
1050 Bruxelles
Samedi de 15h à 19h / Zaterdag van 15u tot 19u

Contact: Thomas Destrée
Rue de Mellery 75
1495 Villers

Brussels-Greenwich

Café "Le Greenwich"
Rue des Chartreux 7
1000 Brussel
Donderdag vanaf 20u / Jeudi à partir de 20h

Contact: Jan Bogaerts
Zie adres hierboven

Leuven

Verbiesthuis - Atrechtcollege
Naamsestraat 63
3000 Leuven
Dinsdag vanaf 19.30u

Contact: Bart Smeyers
Oude Baan 77
3370 Boutersem
Tel. 016/73.47.80

Louvain-La-Neuve

Café "La Rive Blanche"
Rue des Wallons 64
1348 Louvain-La-Neuve
Mardi à partir de 20h

Contact: Michel Ghislain
Rue des Wallons 64, b 109
1348 Louvain-La-Neuve
Tel. 010/41.03.03

Antwerpen

Taverne "Pulhof"
Grote Steenweg 395
2600 Berchem
Maandag vanaf 20u

Contact: Marcel Van Herck
Brialmontlei 66
2018 Antwerpen
Tel. 03/230.19.25

Gent

Kortrijksesteenweg 1
9000 Gent
Donderdag vanaf 20u

Contact: Stefan Verstraeten
Jozef Paelinckstraat 18
9041 Gent
Tel. 09/251.06.94

Liège

Café "Le Charlemagne"
Place de la République 7
4000 Liège
Mercredi à partir de 19.30h

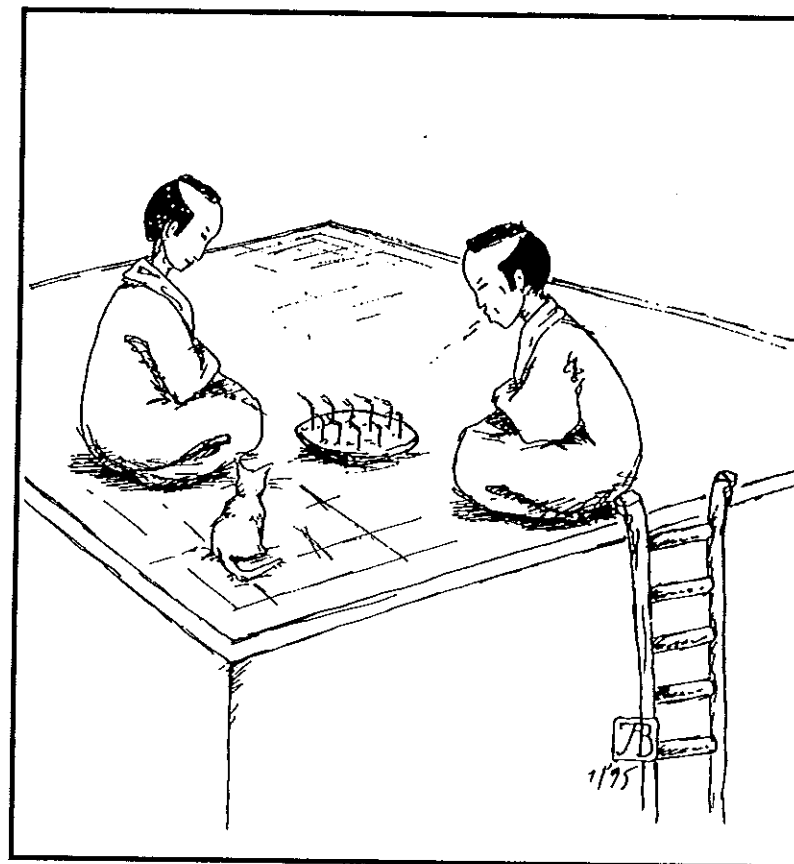
Contact: Vincent Croisier
Rue des Acacias 45
4000 Liège
Tel. 041/52.08.25

Geel: Contact: Guy Belmans, Zwanenstraat 23 2440 Geel, tel. 014/58.00.83

Afgiftkantoor: Leuven 3
Driemaandelijks - Trimestriel



BELGO 39



V.U.: Frank Segers
Nerviërsstraat 60
3000 Leuven

Juli 1995 Juillet

Inhoud - Sommaire

Louvain-la-Neuve 1995	2
WAGC 1995	3
Interclubs	6
Le classement Belge	9
Eindspel langs de rand	13
Internationaal nieuws	15
Histoire du Go (10)	20
Jang-Guo	23
Une revue Européenne	25
Dépot de matériel	26
Partie historique (12)	27
Gemengde opgaven	31
La promotion du go à l'échelle Européenne	32
Tornooikalender	33
Oplossingen	34

Belgo 39 Juli/Juillet 1995
Redactie/Rédaction: Jean-Denis Hennebert, Frank Segers
Medewerkers/Collaborateurs: Jan Bogaerts, Gianni Dalla Giovanna
Tekening omslag/Dessin première page: Bénédicte Adriaens
Goban-software: Denis Lambot

Abonnement: 800 BF, over te maken op rekening 310-0543539-37 van de Belgische Go Federatie; 800 FB, à transmettre au compte 310-0543539-37 de la Fédération Belge de Go.
Voor BGF-leden: gratis Pour les membres FBG: gratuit.

Louvain-la-Neuve 1995

Le tournoi de Louvain-la-Neuve en était cette année à sa troisième édition. Son succès est croissant. Les 27 personnes qui y ont pris part (parfois partiellement) le prouvent.

Je tiens avant tout à remercier les forts joueurs belges (presque tous présents), Ingrid De Doncker (notre seule joueuse qui a insisté pour être là le dimanche), nos 3 valeureux liégeois (beaucoup plus courageux que bon nombre d'autres joueurs belges pourtant plus fort qu'eux) et, venant de l'étranger, les joueurs Dumont (F) et Van Veghel (NL) ainsi que les sympathiques visiteurs Ron Polak (NL) et Pierre Jacobs (L), venus tous quatre malgré les tournois de Maastricht et Aachen et la tenue d'élections présidentielle en France.

Sans cette concurrence, nous pensions pouvoir attirer plus de monde. Nous serons dès lors plus vigilants dans le choix de la date de la prochaine édition. Celle-ci ne devrait plus avoir lieu "le week-end après Pâque" mais n'ayez crainte, vous serez avisés à temps.

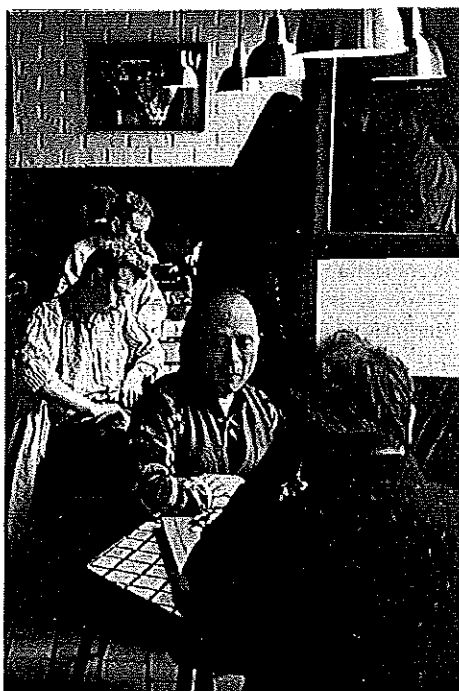
Revenons au tournoi. Celui-ci s'est déroulé sans grande surprise, sauf pour l'organisateur qui a pris une belle pelle...

Pierre a réussi à confirmer son titre envers et contre tous, à commencer par lui-même. En effet, à l'issue de la 4^e ronde il était en tête avec le maximum des points et ne pouvait plus être rattrapé que par Michel. De plus, pour être dépassé, les résultats de la dernière ronde devaient favoriser le sos de Michel. Ce qui fût presque fait, le suspense durant jusqu'à la dernière seconde de la dernière partie grâce à la défaite (un peu trop précipitée) de Pierre. Heureusement que Vincent était là.

Qu'ajouter de plus?

Rien, sauf peut-être un grand merci à toute l'équipe de LLN pour son travail (en espérant qu'elle fera fureur à l'interclubs) et un encouragement au club d'Anvers à nous suivre sur la même voie.

Gianni



LLN 95 (Mac-Mahon -2)

1	Sevcnants	1D 21	6+	2+	4+	5+	3-	4	99
2	Wettach M.	1D 21	7+	1-	3+	4+	5+	4	99
3	Bogaerts	1D 20	5+	4-	2-	6+	1+	3	100
4	Lemaître	1D 20	8+	3+	1-	2-	7+	3	98
5	Wong	1D 19	3-	8+	6+	1-	2-	2	98
6	Wettach A.	2D 19	1-	7+	5-	3-	9+	2	96
7	Dumont	1D 19	2-	6-	9+	8+	4-	2	94
8	Segers	2k 17	4-	5-	11+	7-	10+	2	91
9	Briessinok	3k 17	11+	10+	7-	14+	6-	3	85
10	Wang	3k 17	12+	9-	16+	11+	8-	3	79
11	Han	3k 16	9-	12+	8-	10-	13+	2	
12	Van Veghel	4k 15	10-	11-	14-	17+	16+	2	
13	Maison	6k 14,5	17+	18+	-	16+	11-	3	
14	Lambot	6k 15+	19+	12+	9-	17-	3	71	
15	Tyberghein	7k 14-	20+	19+	18+	21+(-1)	4	59,5	
16	Smeyers	4k 14	-	-	10-	13-	12-	0	46,5
17	Ghislain	6k 13,5	13-	-	18+	12-	14+	2	
18	Dalla Giovanna	5k 13	-	13-	17-	15-	0		
19	Frank	8k 11,5	20+	14-	15-	-	23+	2	
20	Tasia	8k 11	19-	15-	21+	22-	26+(-3)	2	
21	Dehon	9k 10	23+	22-	20-	15+(-3)	15+(-1)	2	48
22	Vanden Dooren	10k 10	25+(-3)	21+	23-	20+	27+(-8)	3	35
23	Van Herck	10k 9	21-	26+(-3)	22+	27+(-6)	19-	2	35,5
24	De Doncker	12k 9	-	-	27+(-4)	26+(-2)	25+(-2)	3	8
25	Croissier	15k 4	22+(-3)	27+	26+	21+(-3)	24+(-2)	2	
26	De Bel	16k 3	27+	23+(-3)	25-	24+(-2)	20+(-5)	2	
27	Robert	17k 1	26-	25-	24+(-4)	23+(-6)	22+(-8)	1	

WAGC 1995

Relation abrégée d'un voyage fait au Japon.

Ayant été la première victime du système de points instauré par la fédération il y a quelques années (J'étais alors le premier, et jusqu'ici le seul champion de Belgique qui n'ait pas participé au championnat du monde), quelle ne fut pas ma surprise lorsqu'une dizaine de jours avant la date limite de l'enregistrement pour le WAGC 1995, je reçus un coup de téléphone de Jan m'informant que suite au désistement de Vincent, j'étais l'heureux élu de cette année.

Un rapide calcul me permit de vérifier que cela était bien vrai, et il ne me restait plus qu'à régler les diverses formalités d'inscription au pas de charge. Je m'envolai donc pour Tokyo le 19 mai pour un voyage qui allait durer une semaine.

Je suis donc arrivé à l'hôtel une quinzaine d'heure plus tard, auxquelles il faut encore ajouter les sept heures de décalage horaire. J'étais épuisé. Je n'avais pas dormi une seule seconde depuis plus de 33 heures.

Après une trop courte nuit de sommeil réparateur, les choses sérieuses commencèrent avec le tirage au sort de la première ronde. Ce sort me désigna comme premier adversaire le quatrième dan slovaque Stanislav Jakubec, un mathématicien spécialiste de la théorie algébrique des nombres. Mais la première ronde n'était programmée que pour le surlendemain, et beaucoup d'autres activités étaient prévues entre temps.

Il y eut d'abord l'assemblée générale de la fédération internationale de Go. On avait fait comprendre à chacun des participants qu'il serait très malvenu de ne pas y participer, mais notre seul rôle fût d'approuver les décisions prises la veille par les administrateurs en applaudissant comme des parle-mentaires au bon vieux temps de l'U.R.S.S.

Vint ensuite la cérémonie d'ouverture. Après avoir été affamé par de nombreux et lénifiants discours, on nous y servit un dîner assez somptueux, sur lequel nous nous jetâmes goulûment. Il fut suivi immédiatement par le match amical entre les participants du championnat et quelques privilégiés japonais triés sur le volet. J'y ai joué contre un troisième dan japonais nommé Ohgo. A la fin de la partie, j'eus droit en guise de commentaire au vocable 'Bata bata'. Je ne sais toujours pas très bien ce que cela veut dire, mais étant donné que je venais de lui tuer un groupe parce qu'il avait joué un coup qui ressemblait à une menace intrinsèque, mais qui n'en était pas une, cela devrait signifier quelque chose comme "grosse bêtise".

Le lendemain fut consacré au tourisme. Nous visitâmes en petits groupes les quelques monuments reconstruits de Tokyo et ses très nombreux magasins ouverts presque 24 heures sur 24.

Avant de parler du tournoi en lui-même, je voudrais encore parler d'une soirée lors de laquelle j'ai été invité, ainsi qu'une dizaine d'autres joueurs, par Otake 9-dan et madame Honda 8-dan en personnes. Otake est un personnage tout à fait étonnant, toujours prêt à rire, et fanatique absolu de karaoke. La soirée se termina par un immense rengo (par équipe de 7) auquel les 2 professionnels participaient.

Les festivités terminées, le tournoi pouvait commencer. Il nous fallait jouer deux parties par jours, en 1h30 par personne plus 60 secondes de byo-yomi. Chacun aura l'occasion de lire les résultats complets de ce tournoi quelque part dans ce BELGO. En résumé, mon score fut le très classique 3/8. Parmi mes parties, on remarquera celles jouées contre Jeff Séailles et Paul Schmidt. Comme quoi on peut aller au bout du monde pour jouer contre ses voisins de pallier. La partie contre Jeff se termina en un énorme semeai. L'ayant perdu je décidai poliment d'abandonner. Trop poliment sans doutes, ce qui fit beaucoup rire le pro chargé du commentaire : il suffisait en effet de tuer (facilement) le groupe de l'autre côté du semeai pour avoir une très bonne partie. Non Jean-Denis, tu n'est plus le seul à abandonner des parties ga-gnantes. En dehors de cela, j'ai eu une très bonne opportunité contre le quatrième dan neo-zélandais Barry Phease, contre qui je menais encore à la fin du yose, avant que le byo-yomi ne me fasse faire 'bata-bata'.

Le séjour se termine comme il a commencé: par un immense repas, dans un restaurant ... chinois!

1 5 Hirata Hironori (Jap)	7d	7	42	319	+23	+14	+37	+22	+43	-03	+02	+06
2 1 Shi Hong Yi (Chi)	7d	7	41	300	+30	+24	+27	-06	+16	+37	+03	+22
3 3 Kan Ying (HK)	7d	6	44	313	+16	+13	+17	+44	+06	+05	-01	-37
4 6 Park Sung Kyun (Kor)	7d	6	44	306	+36	+11	+15	+01	-03	+17	+26	-05
5 37 Jong Moon Lee (USA)	6d	6	41	304	+34	+43	-05	+07	+26	-01	+35	+03
6 2 Wang Wen Heng (Taipei)	6d	6	38	287	+09	-15	+08	+29	+22	+23	-05	+17
7 43 Bo Keun Chi (Aus)	7d	5	40	288	+18	-37	+24	+15	-05	+13	+08	-27
8 17 Egebert Ritner (Ger)	5d	5	39	289	+33	+35	-03	+39	+27	-06	+36	-02
9 22 Ronald Schlemper (Ni)	6d	5	39	285	+29	+39	+07	-05	-02	+11	+27	-01
10 26 Robert Mateescu (Rom)	6d	5	37	287	-44	+09	+11	+35	-37	+18	-06	+13
11 15 Vesa Laatikainen (Fin)	5d	5	36	287	+31	+02	-06	-43	-08	+29	+14	+35
12 16 Jeff Seailles (Fra)	5d	5	36	280	-03	+34	+12	+36	-01	-35	+39	+11
13 27 Ruslan Saifullin (Rus)	6d	5	35	282	+41	+44	-01	+28	-17	+24	-22	+43
14 18Andras Gondor (Hun)	5d	5	33	276	-43	+30	-44	+14	+34	-26	+38	+23
15 36 Sung Hwa Hong (Can)	6d	5	33	273	-06	+40	+13	-16	+23	+38	-17	+08
16 23 Jostein Flood (Nor)	5d	4	38	261	-05	+33	+20	+08	-36	-02	+34	-18
17 35 Guang Chow (RSA)	4d	4	36	276	+10	-17	+14	-26	+28	+16	-37	-15
17 44 Barry Phease (NZI)	4d	4	36	276	+26	-27	+18	-03	+12	-08	+24	-14
19 14 Thomas Heshe (Dk)	5d	4	35	253	+32	-05	-35	-18	+04	+19	-15	+44
20 13 R. Nechaniaky (CZE)	5d	4	34	263	+20	-03	-36	+32	+07	-43	+31	-26
21 11Franz Huttler (Aus)	4d	4	34	262	+04	-06	-26	+19	+39	-22	+09	-16
22 24 Janusz Kraszek (PL)	5d	4	33	266	+25	-01	-43	+30	+29	-27	-44	+28
23 24 Edmund Shaw (UK)	5d	4	33	250	-37	-16	+09	+10	-18	+12	-23	+04
24 8 Mai Kao Jie (Sin)	4d	4	32	271	+42	+28	-02	-23	+15	+44	-43	-36
25 29 Leopold Matoh (Slo)	5d	4	32	251	-22	+41	+32	-02	-24	-15	+12	+38
26 9 K.Chairasmisak (Thai)	5d	4	29	245	-02	-26	-34	+25	+32	+28	-11	+41
27 30 Juan Pons Semelis (SP)	2d	4	28	236	-01	-18	+04	-24	-31	+25	+21	+07
28 33 Igor Zagorodny (Ukr)	5d	4	27	243	-17	-23	+19	+31	-38	+20	-07	+39
29 32 Sebastien Koch (CH)	1d	4	25	227	-14	+25	-29	-13	-09	+40	+10	+31
30 39 Carlos Asato (Arg)	3d	3	32	248	+19	-22	+31	-17	-11	+10	-16	-33
31 7 Yeo Teong Loke (Mal)	4d	3	31	249	+40	+38	-22	-37	-13	-31	+33	-30
32 28 Stanislav Jakubec (Slk)	4d	3	30	242	+12	-08	+38	-27	-35	-09	+19	-24
33 31 Lars Willforr (S)	1d	3	30	237	-15	+04	-39	-33	+30	+07	-13	-32
34 38 Carlos Torres (Mex)	3d	3	29	229	+21	-07	-28	+20	+33	-36	-18	-29
35 12 Olivier Dodinval (B)	1d	3	27	233	-28	+10	-16	+41	-44	-34	-29	+21
36 4 Djap Woei-Hax (Indo)	3d	3	24	227	-11	-31	-30	+42	-14	+41	+20	-34
37 20 Maurizio Vitari (I)	1d	3	23	220	-13	+21	-23	-38	+41	-33	-04	+25
38 10 Kerem Karaerkek (Tur)	1d	3	22	214	-35	-12	+40	-34	+21	-39	-32	+42
39 19 Stehphen Flinter (Ire)	1k	3	21	223	-39	+42	-33	-11	+25	-14	-28	+40
40 41 Juan C.Carillo (Chile)	3d	2	24	210	-27	-29	+21	-12	-20	-04	+42	-09
41 40 Andre Cymbalista (Bra)	3d	2	21	196	-07	-36	-10	-21	+42	-32	+25	-19
42 21 Paul Schmit (L)	1k	2	20	194	-38	-20	-41	+40	-10	+42	-30	-12
43 25 Luis Filipe Faria (P)	3k	1	24	200	-24	-32	+42	-09	-19	-30	-40	-20
44 42 Susana Romero (Ven)	3k	0	20	188	-08	-19	-25	-04	-40	-21	-41	-10

Interclubs

Zoals reeds aangekondigd zullen we dit jaar van start gaan met nationale interclubs. Via informele gesprekken is er reeds enig veldonderzoek gedaan waaruit nogal wat interesse sprak.

Hopelijk wordt dit project een jaarlijkse traditie, zoals de bedoeling is. Met het oog hierop zal de Federatie een wisselbeker 'Nationaal Interclubkampioen' uitreiken aan de kampioensclub. Hierop kunnen dan de opeenvolgende kampioenen bijgeschreven worden.

Hieronder volgt een ontwerpreglement. Ik wil alle clubs verzoeken het aandachtig te bekijken en de doenbaarheid te onderzoeken. Reageer alsjeblief voor 15 augustus om veranderingen aan de reglement te bekomen.

Alle opmerkingen, kritiek, verbeteringen en voorstellen zijn welkom.

Reglement Belgische interclubs

1. Iedere ploeg die wenst deel te nemen zal tegen 15 augustus volgende gegevens aan de tornooileider doorgeven:

- de naam van de ploegverantwoordelijke, die zal instaan voor communicatie met de eigen spelers en de andere ploegen, alsook voor het doorgeven van de resultaten aan de tornooileider.
- ? - de lijst van spelers. Vanzelfsprekend hoeft men niet telkens dezelfde spelers op te stellen. Men mag de lijst gedurende het jaar aanvullen. Iedere speler moet lid van de Belgische Go Federatie zijn en kan per seizoen slechts voor één ploeg spelen.
- ? - plaats en weekdag waarop men zijn thuiswedstrijden wenst te spelen (normaal gesproken is dit de clubdag) en uur (lieft 's avonds) waarop de klokken worden gestart.

Deze gegevens zullen dan zo snel mogelijk worden doorgespeeld aan de ploegverantwoordelijken van alle deelnemende ploegen.

2. Er wordt gespeeld in ploegen van vier spelers, die worden opgesteld volgens de punten (dus niet de graad) zoals verschenen in de laatste Belg. De sterkste spelers van beide ploegen spelen tegen elkaar., de tweede sterkste spelen tegen elkaar, enz. Voor eventuele nog niet geklasserde spelers kan men iemand van de classificatiecommissie of de tornooileider contacteren.

3. Er wordt gespeeld volgens de Japanse regels (Nihon-Kiï), en met correcte handicap. Dit wil zeggen het verschil in punten gedeeld door honderd en naar beneden afgerond (maximum 9). De bedenktijd is één uur per speler, gevolgd door 20 zetten per 5 minuten.

4. In principe zal er een ronde per maand worden gespeeld, te beginnen in september. Zonder aanpassing speelt men op eerste speeldag van de thuisploeg in die maand. De ploegverantwoordelijk kunnen in onderling veranderen. Dit moet echter wel in dezelfde maand gebeuren, om vertraging van het programma te voorkomen.

Merkt op dat het mogelijk is een verre verplaatsing bijvoorbeeld op een zaterdag in Brussel te spelen, of elders tussenin. Als er problemen zijn, verwittig dan. Laat een andere ploeg niet voor niets ergens naartoe komen.

5. In geval een ploeg minder dan 4 spelers ter beschikking heeft, zal ze de laagste borden (het laagste bord) openlaten. Spelers zonder tegenstander winnen natuurlijk. Indien een bord door geen van beide ploegen kan worden bezet is de uitslag 0-0 op dit bord.

6. Na afloop van de laatste ronde zal de tornooileider de uitslag opmaken. Hierbij tellen in volgorde:

- de bordpunten (jigo is winst voor wit)
- de matchpunten
- de gewogen bordpunten (4 punten voor winst op bord 1, 3 punten voor bord 2, 2 punten voor bord 3 en 1 punt voor bord 4)
- de onderlinge match
- gelijk eindigend

7. In geval van onenigheid of betwisting zal de tornooileider in eer en geweten beslissen. Dit zal tevens gebeuren bij eventuele niet gespeelde matches.

Voorlopig tornooileider:

Gianni DALLA GIOVANNA
Adrien Bayetlaan 3
1020 Brussel

's avonds: (02)479.10.64

Interclubs

Comme le précise si bien Jan un peu plus haut, les interclubs de Belgique " nouvelle mouture " prennent forme.

Vous trouverez ci-après le projet de règlement que nous vous demandons de bien examiner. Afin de pouvoir tenir compte de vos éventuelles remarques, critiques ou suggestions, nous vous prions de nous faire part de vos réactions avant le 15 août.

Règlement des interclubs de Belgique

1. Toute équipe qui souhaite participer doit, pour le 15 août, faire parvenir au directeur du tournoi les renseignements suivants:

- le nom du responsable d'équipe qui se chargera des contacts avec ses propres joueurs et les autres équipes, et qui communiquera les résultats au directeur du tournoi;
- la liste des joueurs. Il va de soi que l'on n'est pas obligé de faire appel aux mêmes joueurs. La liste peut être complétée au fur et à mesure. Tout joueur doit être membre de la Fédération Belge de Go et ne peut jouer, au cours d'une même édition, que pour une seule équipe;

- le lieu et le jour de la semaine choisis pour disputer les rencontres à domicile (il devrait s'agir des habitudes du club) et l'heure (de préférence en soirée) à laquelle les pendules sont enclenchées.

Ces renseignements seront transmis aussi vite que possible aux responsables des équipes qui prendront part à la compétition.

2. Les équipes sont constituées de 4 joueurs, ordonnés selon leurs points (et non leur niveau) tel que repris dans le dernier Belgo. Les meilleurs joueurs jouent les uns contre les autres, les deuxièmes meilleurs font de même, etc. Pour des joueurs qui n'auraient pas encore de classement, il est possible de contacter un membre de la commission de classement ou le directeur du tournoi.

3. Les parties se jouent suivant les règles japonaises (Nihon-Kiiri) et à handicap correct. C'est-à-dire la différence en point divisée par cent (maximum 9) et arrondie vers le bas. Le temps de réflexion est d'une heure par joueur, suivi de 20 pierres par 5 minutes.

4. On jouera une ronde par mois à partir de septembre. La rencontre a normalement lieu le premier jour du mois correspondant au jour de jeu de l'équipe qui reçoit. Sur base d'un accord commun, les responsables d'équipes peuvent en décider autrement. La rencontre doit cependant avoir lieu dans le courant du mois afin d'éviter tout décalage.

Notez qu'il est possible de s'arranger pour, par exemple, pouvoir jouer un samedi à Bruxelles. En cas de problèmes, prévenez. Ne laissez pas un club se déplacer pour rien.

5. Une équipe avec moins de 4 joueurs à sa disposition n'occupera pas le(s) dernier(s) tableau(x). Les joueurs sans adversaires sont bien entendu déclarés gagnants. Si un tableau n'est occupé par aucune des 2 équipes, le résultat à ce tableau est de 0-0.

6. Le directeur du tournoi annoncera le résultat à la conclusion de la dernière ronde. Par ordre d'importance, il sera tenu compte:

- des points de tableau (blanc gagnant en cas de jigo);
- des points de match;
- des points pondérés (4 points pour une victoire au tableau 1, 3 points au tableau 2, 2 points au tableau 3 et 1 point au tableau 4);
- de la confrontation directe;
- situation d'ex-aequo.

7. En cas de litige, le directeur du tournoi décidera en âme et conscience. Il fera de même pour les matchs non disputés.

Directeur de tournoi provisoire:

Gianni DALLA GIOVANNA

Avenue Adrien Bayet 3

1020 Bruxelles

soir: (02)479.10.64

Le classement Belge

Un petit mot pour vous rappeler d'une part les grands principes du classement belge et d'autre part, le fonctionnement concret de celui-ci

A. Grands principes

Le classement belge officiel est publié au minimum tous les 3 mois, lors de chaque parution du Belgo. A côté du nom du joueur, un premier chiffre donne son niveau en points (ex: - 610, un joueur à - 610 est un 7 kyu fort, - 790 signifie 8 kyu faible,...), un deuxième chiffre indique son classement officiel (ex: 7 kyu). C'est le niveau-points qui doit être pris en considération dans les parties de club pour déterminer le handicap normal. C'est le niveau officiel qui détermine le niveau auquel un joueur doit s'inscrire dans un tournoi.

Pour rappel, les quelques grands principes à la base du fonctionnement du classement belge sont les suivants: a) jusqu'au niveau 5 kyu, le niveau du joueur est toujours (au moins) celui de son niveau-points (remarque: le responsable du club peut recommander à Olivier Dodinval un niveau corrigé pour un débutant qui ferait des progrès très rapides) b) le classement officiel d'un joueur à partir du niveau 5 kyu sont du ressort exclusif de la Commission de Classement (composée de Alain Wettach, de Olivier Dodinval et de Denis Lambot) c) le classement officiel d'un joueur reste définitivement acquis (un joueur n'est jamais rétrogradé) (ex: un joueur a atteint un niveau - 790 lors d'une actualisation du classement → son niveau est 8 kyu; lors de la mise à jour suivante, il est redescendu à - 920 → il reste 8 kyu). d) pour les parties de club, le handicap correct est déterminé par différence entre le nombre de points et non par différence de niveau (ex.: un 8ème kyu à - 920 joue contre un 10ème kyu à - 910 → le handicap correct est de 0 pierres).

B. Fonctionnement

Vous pouvez évoluer dans ce classement sur base soit des résultats des parties que vous avez joué dans votre club, soit sur base des résultats que vous avez obtenus dans les tournois auxquels vous auriez participé.

1. Les parties de club

Environ une fois par mois, éventuellement d'une manière plus espacée si peu de parties ont été jouées (comptez un minimum d'une quinzaine de résultats à encoder par envoi), le responsable du classement de chaque club envoie les feuilles de résultats de parties à notre responsable national, Olivier Dodinval (av. Liebrecht, 84 à 1090 Bruxelles, 02/478.28.25) Celui-ci encode alors ces résultats dans son PC et renverra un classement actualisé à chaque responsable de club (ou plus précisément du classement). Ce dernier affiche alors ce classement actualisé dans le local (rappel: pour les parties de club, le handicap correct est déterminé par différence entre le nombre de points et non par différence de niveau).

2. Les parties de tournois

Les participants à un tournoi international sont priés de demander au responsable du tournoi d'envoi le listing des résultats à leur attention ou à celle d'Olivier. La suite de la procédure est alors identique à celle du point précédent.

Dernière remarque: normalement, chaque club est équipé de feuilles de notation de résultat de partie. C'est au vainqueur à noter le résultat de la partie (à défaut c'est le rôle du responsable du classement du club). Il est dommage que cette habitude se perde dans certains clubs (au point d'en arriver à des aberrations où un 10 kyu - officiellement - est en fait de la force d'un 5 kyu ou inversement)

De Belgische klassering

We willen hier nog eens herinneren aan de grote lijnen op basis waarvan de Belgische klassering wordt opgemaakt en de praktische uitwerking daarvan.

A. Basisprincipes

De officiële Belgische klassering wordt minstens om de drie maanden gepubliceerd in Belgo. Naast de naam van de speler, duidt het eerste getal het niveau in punten aan (vb. -610, een speler met klassering -610 is een sterke 7 kyu, -790 is een zwakke 8 kyu,...), het tweede cijfer slaat op de officiële klassering (vb. 7 kyu). Om de voorgift te bepalen tijdens de partijen in de club moet de punten-klassering gebruikt worden. Op toernooien moet je je inschrijven volgens je officieel niveau.

Hieronder volgen enkele basisprincipes die daarbij gehanteerd worden:

a) tot 5 kyu is de officiële klassering van een speler altijd (minstens) gelijk aan de puntenklassering (opmerking: de klubverantwoordelijke kan Olivier Dodinval voorstellen het niveau van een beginner die snel vorderingen maakt aan te passen).

b) de officiële klassering van een speler vanaf 5 kyu wordt bepaald door de klassemingskommissie (huidige samenstelling: Alain Wettach, Olivier Dodinval en Denis Lambot).

c) een speler kan nooit degraderen wat zijn officiële rangschikking betreft. Vb. een speler haalt een puntenklassering van -790 en wordt bij een actualisering van het klassement 8 kyu. Als zijn puntenklassering de volgende keer gedaald is tot -920 dan blijft hij officieel toch 8 kyu.

d) voor de partijen in klub wordt de juiste voorgift bepaald door het verschil in de puntenklassering en niet in de officiële klassering. Als bv. een 8 kyu met -920 punten speelt tegen een 10 kyu met -910 punten dan is de juiste voorgift 0 stenen.

B. Praktische werking

De evolutie van je klassering hangt af van de resultaten van partijen die je in de klub speelt of van de resultaten van toernooipartijen.

1. Klubpartijen

Ongeveer één keer per maand, of minder frequent als er maar weinig partijen worden gespeeld (minimum een 15-tal partijen per keer), stuurt de klassemingsverantwoordelijke van elke klub de resultaten van de gespeelde partijen door naar de nationale verantwoordelijke: Olivier Dodinval (Liebrecht laan 84, 1090 Brussel, 02/478.28.25). Die verwerkt de resultaten per computer en stuurt de klubverantwoordelijke de aangepaste klassering op. De klubverantwoordelijke hangt de lijst dan ergens op in het klublokaal.

2. Toernooipartijen

Spelers die deelnemen aan een internationaal toernooi worden vriendelijk verzocht een lijst met de resultaten op te vragen bij de toernooiverantwoordelijke en die aan Olivier te (laten) bezorgen. Voor de rest is de procedure hetzelfde als onder het punt hiervoor.

Belangrijke opmerking: normaal gezien heeft elke klub lijsten waarop de resultaten kunnen worden genoteerd. Het is aan de winnaar van een partij om het resultaat te noteren. Eventueel kan ook de klassemingsverantwoordelijke van een klub dit doen. Het is jammer dat deze gewoonte de laatste tijd verloren is gegaan in sommige clubs (wat er toe leidt dat een officiële 10 kyu in feite al 5 kyu is, of omgekeerd).

Classement des joueurs membres au 01/07/95

Nom	Prénom	Niveau	Niveau FBG
Dodinval	Olivier	147	1 Dan
Wettach	Alain	140	2 Dan
Wettach	Michel	120	1 Dan
Sevenants	Pierre	115	1 Dan
Ruan	Zihang	99	1 Dan
Lemaitre	Vincent	98	1 Dan
Bogaerts	Jan	73	1 Dan
Wong	Chi-Yiu	54	1 Dan
Dusausoy	Guy	-83	1 Kyu
Belmans	Guy	-121	2 Kyu
Segers	Frank	-169	2 Kyu
Hospel	Ton	-246	3 Kyu
Briessinok	Margo	-271	4 Kyu
Vanroy	Jean-Marie	-310	4 Kyu
Hennebert	Jean-Denis	-360	4 Kyu
Hendriks	Lucien	-370	4 Kyu
Robeys	Koen	-423	4 Kyu
Chikahiro	N	-428	4 Kyu
Smeyers	Bart	-442	5 Kyu
Mouchette	Alain	-443	5 Kyu
Pohl	Denis	-450	5 Kyu

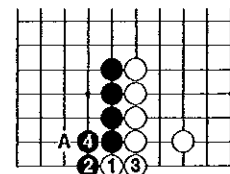
Kiline	Alpar	-456	5 Kyu
Lambot	Denis	-539	6 Kyu
Massar	Marc	-541	5 Kyu
Maison	Benoît	-553	6 Kyu
Dedobbeleer	Bruno	-562	6 Kyu
Van Dixhoorn	Bert	-570	6 Kyu
Dandois	Nicolas	-577	6 Kyu
Dalla Giovan.	Gianni	-587	5 Kyu
Tyberghein	Jorrit	-610	7 Kyu
Frank	Bernard	-623	7 Kyu
Ghislain	Michel	-632	7 Kyu
Aron	Frédéric	-636	6 Kyu
Destree	Thomas	-652	7 Kyu
Jansens	Marc	-689	7 Kyu
Vanden Dooren	Blaise	-726	8 Kyu
Tasia	Thierry	-751	7 Kyu
Bongaerts	Luc	-752	7 Kyu
Tavernier	Karel	-753	8 Kyu
Ramon	Jan	-760	8 Kyu
Schepers	Stefan	-761	8 Kyu
Aerts	Ives	-807	8 Kyu
Couchard	Philippe	-855	9 Kyu
Van Praag	Roland	-858	9 Kyu
Dehon	Eric	-860	9 Kyu
Richard	Raoul	-930	10 Kyu
Peelman	Peter	-931	10 Kyu
Vanpraag	Yannick	-931	10 Kyu
Laurent	Michel	-969	10 Kyu
Van Herek	Marcel	-1034	11 Kyu
Be Duc		-1054	11 Kyu
Pattijn	Bart	-1061	11 Kyu
Daniels	Tim	-1072	11 Kyu
Meiresonne	Henri	-1150	12 Kyu
Huys	Mario	-1223	13 Kyu
Adriaens	Ines	-1237	13 Kyu
Dans	Renaud	-1264	13 Kyu
De Doncker	Ingrid	-1270	13 Kyu
Bachelart	Bernard	-1395	14 Kyu
Pohl	Sabine	-1543	14 Kyu
Vertongen	Mark	-1567	16 Kyu
Forget	Luc	-1750	18 Kyu
Thierri	Jean-Marco	-1770	18 Kyu
Marchand	Lieven	-1888	19 Kyu
Matkovic Ram.	Jean-Paul	-2354	23 Kyu
Scholz	Angelica	-2450	25 Kyu
Mogensen	Omer	-2450	25 Kyu
Binot	Jean-Louis	-2500	25 Kyu

Benlai Benoît
 Cennamo Carmelo
 Crouse Vincent
 De Bel Bruno
 Gérald Philippe
 Hermann Raphaël
 Ottmer Thomas
 Robert Eric
 Verschoofstede Dieter
 Verstraeten Stefan
 Zhang Jun
 + Fabre Benoît

Eindspel langs de rand

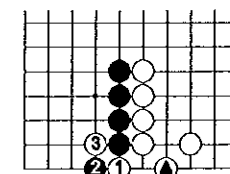
Ik heb gemerkt dat vele spelers nogal aarzelend spelen (en veel fouten maken) bij de typische eindspelzetjes langs de rand. Daarom dit artikelje, waarin ik niet inga op de puntenwaarde van dergelijke zetten (dat leer je mettertijd), maar op het sente-gote aspect. Ik ga ervan uit dat men werkelijk met eindspele bezig is. Denk eraan dat te vroeg gespeelde eindspelzetten vaak aji-keshi zijn (bederven van mogelijkheden).

De typische hane-connection randzetten kent iedereen:

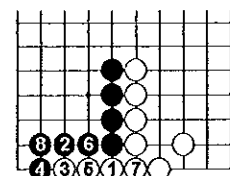


Zwart 4 kan ook op A. Dit geeft vaak een betere oogvorm, maar levert wit twee ko-dreigingen op.

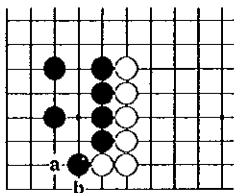
Een kleine verandering van de stelling heeft vaak heel wat gevolgen! De gemerkte steen hier heeft veranderd heel wat aan de situatie. Zwart 2 is een blunder, tenzij je veel goede ko-dreigingen zou hebben. Wit 3 veroorzaakt een vrij zware ko, met schadelijke gevolgen voor zwart.



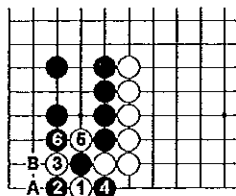
Zoveel weten de meesten onder ons nog wel. In het volgende diagram is zwart 2 een veel gespeelde fout, die twee punten kost. Juist is w1, z6l, w5, z3, w7, z2. 4 en 8 zijn dan twee extra punten.



Een andere typische situatie is deze:

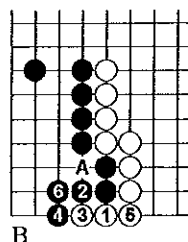
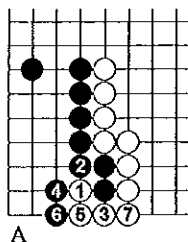


Wit zal altijd letten op mogelijkheden met de 'plakker' a. Hier is b echter de zet:



Zwart 2 is een grote fout. De ko na wit 5 is zeer nadelig voor zwart. De correcte reeks is hier w1, z3, w2, zA, w4, zB.

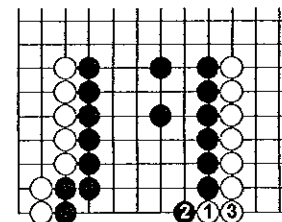
We komen bij een volgende kwestie: welke zettenreeks hieronder is de beste? (in B kan z2 niet op 3 vanwege w2, z5, wA, enz.)



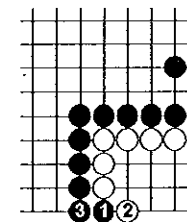
Welnu, A is één punt beter voor wit, nietwaar? Inderdaad, maar toch is B beter. Wit heeft namelijk sente, voorhand. Hij mag de volgende zet spelen, terwijl in A, na de 'mooie' plakker, zwart sente heeft. Je zal vast elders op het bord wel een zet hebben die dat puntje, en meer, terugpakt.

Nog drie problemen:

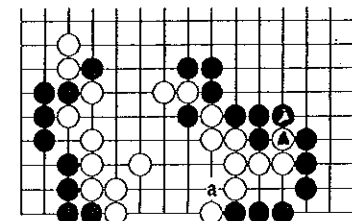
1. Waar moet zwart spelen?



2. Waar moet wit 4 spelen?



3. Uit Bogaerts-Van Roy (finale BK'95)
Rechts herkennen we de vorm van een 'grote aap'. Wit heeft knap sente genomen door niet op a te verbinden. Daarna is de aangeduide uitwisseling door wit gespeeld, en dat was fout. Wat kan zwart nu doen?



Oplossingen p. 31.

Internationaal nieuws

Wereldnieuws

Koreaans WK: Ma Xiaochun is de eerste Chinese winnaar van een wereldkampioenschap. Ma versloeg in de finale van de Tongyang Securities Cup zijn landgenoot Nie Weiping met 3-1. Nie kon tot 1-1 gelijke trede houden, maar Ma won de twee volgende partijen en bevestigt daarmee dat hij de beste Chinese speler van het ogenblik is. Op het thuisfront was dat al duidelijk, gezien de suprematie van Ma inzake Chinese titels, maar op internationaal vlak was de reputatie van Nie, de held uit de eerste edities van de superwedstrijden Japan-China, nog veel groter.

Tengen-Tianyuan: Ma deed het ook op een ander internationaal vlak goed. In de konfrontatie tussen de Japanse en Chinese Tengen (Tianyuan) haalde hij het met 2-0 van de nieuwe Tengen Ryu Shikun, die nog internationale ervaring mist. De laatste vier edities van deze Japan-China zijn gewonnen door de Chinese titelhouder.

Japan-China-Korea: De drielandenwedstrijd is opnieuw naar Korea gegaan. Hun eerste man, Cho Hunhyun versloeg na de laatste Chinees (Nie Weiping) ook de laatste speler van de Japanse ploeg (Rin Kaiho). In de Japanse Go-pers zijn al titels als "Stop Korea" verschenen. Nochtans was deze editie vrij evenwichtig. De winst-verlies balans voor de drie landen was als volgt: Korea 6-4, Japans 4-5, China 4-5.

Japans WK : Korea doet het niet al te best in de nieuwe Fujitsu-cup. Na twee ronden schiet alleen Yoo Changhyuk over. Voorts wisten vier Japanners en drie Chinezen zich te plaatsen voor de kwartfinales. In de eerste ronde vielen weinig verrassingen, al had Guo Juan daarvoor kunnen zorgen, maar zij maakte in een gewonnen stelling tegen de Koreaan Jang Sooyoung een blunder en verloor toch nog (zie elders in dit nummer). De uitslagen:

Eerste ronde:

Ma Xiaochun (Chi)	-	Ishii Kunio (Jap)
Lee Changho (Kor)	-	Chou Chun-hsun (Tai)
Jan Sooyoung (Kor)	-	Guo Juan (Eur)
Nie Weiping (Chi)	-	Yoda Norimoto (Jap)
Kobayashi Satoru (Jap)	-	Seo Bongsoo (Kor)
Jimmy Cha (N-Amerika)	-	Senfeng Wang (Z-Amerika)
Komatsu Hideki (Jap)	-	Yang Jaeho (Kor)
Liu Xiaoguang (Chi)	-	Choi Myunghoon (Kor)

Tweede ronde:

Rin Kaiho (Jap)	-	Liu Xiaoguang (Chi)
Cho Chikun (Jap)	-	Jang Sooyoung (Kor)
Kobayashi Koichi (Jap)	-	Lee Changho (Kor)
Ma Xiaochun (Chi)	-	Kato Masao (Jap)
Kobayashi Satoru (Jap)	-	Cho Hunhyun (Kor)
Yoo Changhyuk (Kor)	-	Nie Weiping (Chi)
Cao Dayuan (Chi)	-	Jimmy Cha (N-Amerika)
Yu Bin (Chi)	-	Komatsu Hideki (Jap)

Japan

Judan: Na de verovering van de Tengen-titel door de 23-jarige Ryu Shikun is nu ook een tweede toptitel overgegaan in de handen van een jongere. Yoda Norimoto won met een half punt ook de derde partij tegen Otake Hideo en mag zich dus met de Judan (10-dan) titel kronen. Yoda moest hiervoor wel een "Otake complex" overwinnen. Om dat te doen had hij gezegd dat de enige manier waarop hij Otake kon verslaan was om met 3-0 te winnen. Dat deed hij dus ook.

Met de doorbraak van Kobayashi Satoru lijkt 1995 het jaar van de doorbraak van de hegemonie van het kransje topspelers in Japan te worden, al heeft de 'oude garde' natuurlijk nog niet afgedaan.

Honinbo: Dat de oude garde nog niet heeft afgedaan blijkt bv. uit het feit dat Kato de Honinbo-liga won voor de jonge leeuwen Yuki Satoshi (23 jaar), O Rissei en Yo Kagen (25 jaar). De eerste partij voor in de titelstrijd tussen Kato en Cho Chikun werd met 3,5 punten gewonnen door Cho. De wedstrijd vond plaats in Seoul. Kato won nadien de tweede partij door opgave. Cho stond voor, maar maakte een fout onder tijdsdruk.

China

Tianyuan: Ma Xiaochun heeft zijn Tianyuan-titel verlengd. Hij versloeg Nie Weiping die in de uitdagersfinale Yu Bin had uitgeschakeld. De uitslag van de finale is me niet bekend.

Ohwang: Ma heeft ook zijn Qiwang-titel verlengd. Hij haalde het van Zhang Wendong. Na drie partijen was de stand 2-1 in het voordeel van Ma, de einduitslag is me niet bekend.

Bawang: Een nieuwe Chinese titel is de Bawang. De eerste finale werd door Cao Dayuan gewonnen. Hij versloeg Yubin met 4-3, na 1-3 te hebben achtergestaan. Cao Dayuan won dit jaar ook het individueel Chinees kampioenschap. De andere toptitels (Tianyuan, Mingren, Qiwang en Ta Guo Shou) zijn in handen van Ma.

Europa

Groot-Brittannië

Zhang Shutai heeft zijn titels als Brits kampioen met een jaar verlengd. Zhang haalde het van uitdager Matthew Macfadyen met 3-0. Vijf spelers hebben zich intussen al geplaatst voor de liga, waaruit de uitdager voor volgend seizoen moet komen: Des Cann, Mark Hall, Alex Rix, Piers Shepperson en Jonathan Chetwynd. Daar kwamen dan de beste van de vorige liga bij, Matthew Macfadyen, Matthew Cocke en Nick Webber. Macfadyen won de liga met 6/7 en mag het dus volgend jaar opnieuw opnemen tegen Zhang Shutai.

Nederland

Marianne Diederer (u allen bekend van de go-boeken/materiaalstand op vele toernooien) is opnieuw dames-kampioen in Nederland. Geer Korpel en Anne Boelens eindigden met evenveel punten op de tweede en derde plaats. Amstelveen is de nieuwe klubkampioen van Nederland. Koning één oog, zoals de jongens hun team hadden genoemd, haalde het met de bordpunten voor Enschede en Leiden.

Uit een onderzoek in Nederland naar minder bekende sporten is gebleken dat maar 15% van de Nederlanders weet dat go ook als sport wordt beoefend, dat is het laagste percentage. Maar van die 15% leek één vijfde het wel leuk om go ook in klubverband te spelen. Dat was dan meteen het hoogste percentage van heel de enquête. De Nederlandse bond is in ieder geval van plan om met allerlei PR-activiteiten iets te doen aan de bekendheid van go.

Mark Boon en Gerald Westhoff zijn gepromoveerd tot 6 dan

Duitsland

Ook Duitsland heeft een nieuwe 6 dan. Het gaat om Egbert Rittner die op het WK voor amateurs met zijn achtste plaats de beste westerse speler was (voor Ronald Schlemper).

Frankrijk

De 9-jarige Antoine Fenech is in Linz Europees kampioen bij de -12-jarigen geworden. Hij moest daarvoor twee Hongaarse 1 kyu's verslaan.

Denemarken

Regerend kampioen Thomas Heshe heeft zijn nationale titel met een jaartje verlengd. Hij won al zijn partijen van het kampioenschap.

Grand Prix d'Europe

Het Russisch GP-tornooi vond dit jaar plaats in Kazan en aan de top deden er zo goed als alleen Russen mee, uitgezonderd de Koreaan Lee Hyuk die als favoriet gold. Lee bleef nochtans op de tweede plaats steken, hij verloor zijn partij tegen Viktor Bogdanov, die ook al zijn andere partijen en dus het tornooi won. De derde plaats was voor Ivan Detkov, die het op SOS-punten haalde voor nationaal kampioen Alexei Lazarev. Ook de Oostenrijkse GP is van plaats veranderd. Geen Wenen dit jaar, maar Linz, waar tegelijkertijd ook het Europees jeugd-kampioenschap plaatsvond. De verrassende winnaar werd de Roemeense 4-dan Cristian Pop. De tweede plaats was voor de Rus Andrei Gomenyuk, de derde plaats voor de Poolse 6-dan Leszek Soldan. Bogdanov eindigde pas op de zesde plaats. Het tweede GP-tornooi van Ierland vond plaats in Dublin. De tegenstand voor Matthew Macfadyen was eerder beperkt, zodat hij onbedreigd zijn tweede GP-tornooi van het seizoen kon winnen, voor Des Cann, Tony Godard en de Pool Janusz Kraszek. In het Sloveens Bled moest Shen Guangji wel een nederlaag tegen Vladimir Danek incasseren, maar desondanks won hij het tornooi op SOS-punten voor de Tsjech Nechanicky en Danek. Het Paastornooi in Parijs werd aan de top helemaal gedomineerd door de oosterse spelers. Shen Gaungji stond na vier ronden alleen aan de leiding, maar verloor vervolgens van Frank Janssen en Guo Juan zodat hij pas vierde werd. Guo had in de eerste ronde met een half punt van de Rus Gomeniuk verloren, zodat zij samen met Zhang en de Franse Japanner Miyakawa Wataru met een score van 5-1 eindigde. Zhang won op SOS-punten voor Guo en Miyakawa. De beste Europeaan was Frank Janssen op de zevende plaats. Geen oosterse spelers in Milaan dit jaar en ook geen 6-dans, zodat de eerste plaats werd weggekaapt door de Oostenrijker Martin Müller. Vladimir Danek was tweede, Jef Séailles derde. De GP van Boedapest werd gewonnen door voormalig Europees kampioen Tibor Poesai. Hij won op weerstandspunten voor de Roemeen Deaconu en de Pool Soldan.

Na 15 tornooien is de GP-stand als volgt:

- | | |
|-----------------------------|--------|
| 1. Vladimir Danek (Tsj, 5D) | 66 (7) |
| 2. Leszek Soldan (Pol, 6D) | 41 (5) |
| 3. Guangji Shen (Chi, 6D) | 38 (3) |

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 4. Viktor Bogdanov (Rus, 6D) | 35 (3) |
| 5. Juan Guo (NI, 7D) | 34 (3) |
| 6. Matthew Macfadyen (GB, 6D) | 30 (2) |
| 7. Ulf Olsson (Zwe, 4D) | 29 (4) |
| 8. Radek Nechanicky (Tsj, 5D) | 27 (4) |
| 9. Des Cann (GB, 4D) | 25.5 (2) |
| 10. Lucian Deaconu (Roe, 5D) | 24 (2) |

Ing-Cup

De Europes Ing-Cup kende dit jaar een hoogst verrassend verloop en uitslag. Een eerste nieuwigheid was de invitatie door de Europese Federatie (EGF) van de winnaar van de Amerikaanse Ing-Cup, John Lee. Diens vliegtuig werd twee keer vertraagd, een keer door mechanische problemen en een keer door een bommelding, zodat hij een dag te laat kwam. Hij won overigens wel zijn vier resterende partijen, waaronder die tegen Zhang Shutai. Van de andere 23 uitgenodigde spelers kwamen Laurent Heiser, Alexei Lazaren van Andras Göndör niet opdagen. Zij werden vervangen door drie Nederlandse reservespelers, waaronder Willem-Koen Pomstra (3 Dan) die knap op de 15de plaats eindigde.

Het meest verrassende bij het bekijken van de uitslag is wel dat de eerste twee plaatsen worden ingenomen door Europese spelers, ondanks het feit dat Shen, Guo en Zhang meespeelden, en dat die Europeanen niet Van Zeijst heten (eindigde pas negende), maar Taranu en Macfadyen.

Guo verloor al in de eerste ronde tegen Zhang, maar voor de rest verliep de eerste dag zonder verrassingen. De volgende dag was het aan Shen om het onderspit te delven tegen Macfadyen, terwijl Zhang op zijn beurt van Van Zeijst verloor. In de vierde ronde ging Macfadyen vlot door met winst tegen Van Zeijst en verloor Guo een tweede partij, deze keer tegen Vladimir Danek. De finale in de vijfde ronde tussen Macfadyen en de andere tot dan toe ongeslagen speler, de Roemeen Catalin Taranu, werd door deze laatste gewonnen. Taranu verloor in de laatste ronde nog wel tegen Shen, maar won het tornooi toch op weerstandspunten.

De uitslag:

- | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------|----|-----|-----|-----|-----|----|---|------|
| 1. Taranu Catalin | 6D Roe | x+ | x+ | 10+ | x+ | 2+ | 4- | 5 | 21 |
| 2. Macfadyen, M. | 6D GB | x+ | x+ | 4+ | 9+ | 1- | x+ | 5 | 20.5 |
| 3. Lee, John | 6D VS | — | — | x+ | x+ | x+ | 7+ | 5 | 20 |
| 4. Shen Guangji | 6D Chi | 6+ | x+ | 2- | x+ | 9+ | 1+ | 5 | 19.5 |
| 5. Guo Juan | 6D Ned | 7- | x+ | 6+ | 10- | x+ | x+ | 4 | 19.5 |
| 6. Séailles Jef | 5D Fra | 4- | x+ | 5- | x+ | x+ | x+ | 4 | 19.5 |
| 7. Zhang Shutai | 6D Chi | 5+ | x+ | 9- | x+ | 10+ | 3- | 4 | 19 |
| 8. Ciota Daniel | 4D Roe | x+ | 10- | x+ | x- | x+ | 9+ | 4 | 17 |
| 9. Zeijst Rob van | 6D Ned | x+ | x+ | 7+ | 2- | 4- | 8- | 3 | 24 |
| 10. Danek Vladimir | 5D Tsj | x+ | 8+ | 1- | 5+ | 7- | 6- | 3 | 23 |

Histoire du Go (10)

37 (suite). Les disciples de Kitani (1976-...)

Nous terminons l'histoire du go sur la scène nippone avec ce chapitre qui retrace la carrière des deux plus grande figure contemporaines du go japonais, Cho Chi Kun et Kobayashi Koichi. Pour rappel, ces deux joueurs font partie du groupe des 7 monstres sacrés ayant trusté la quasi totalité des 7 grands titres japonais de ces 20 dernières années (130 sur 137 !). En guise de conclusion, nous vous offrons en annexe le palmarès de ces 7 titres majeurs depuis 1987. Pour rappel, nous clôturerons définitivement notre chronique dans notre prochain numéro en retraçant les principaux faits saillants qui ont eu lieu ces dernières années à l'échelle non plus japonaise mais mondiale cette fois. En effet, le go a connu récemment un développement foudroyant en Chine et en Corée (du Sud), si bien que depuis 15 ans les meilleurs joueurs mondiaux ne sont plus forcément japonais.

d) Cho Chi Kun, l'homme de tous les records

Sans être taxé de fatalisme, on peut affirmer que le destin de Cho était de devenir l'un des meilleurs joueurs de tous les temps: son père était un amateur redoutable et surtout son oncle était un 9-dan pro qui avait quasiment à lui tout seul créé la fédération des joueurs professionnels en Corée à la fin des années '50.

Mais ce fut son frère aîné (15 ans plus âgé) qui fut finalement à l'origine de sa prodigieuse carrière. Ce dernier était parti au Japon au début des années '60 pour se perfectionner mais avait réalisé rapidement qu'il était déjà trop vieux pour espérer atteindre les sommets. Il reporta alors son attention sur son jeune frère qu'il savait doué. Il parvint, non sans difficulté d'ailleurs à convaincre ses parents de le laisser venir au Japon (nous sommes alors en 1962). La première partie que joua Cho au Japon, le jour même de son arrivée, fut une partie à 4 pierres de handicap contre l'étoile montante de l'époque le jeune Rin 7-dan âgé alors de 19 ans (cette partie vous a été présentée dans le Belgo n° 31). Cho, qui gagna cette partie, subjuguait les observateurs par la maturité dont il faisait preuve pour un gamin de 6 ans (!).

Le Coréen fut dès lors considéré comme le plus grand espoir du go mondial. Il ne déçut pas les attentes que l'on avait placées en lui: Cho fut en effet l'enfant prodige le plus brillant de l'histoire contemporaine. Cho est vraiment le champion de tous les records: le plus jeune à passer professionnel (à 11 ans), le plus jeune également à s'emparer d'un titre "majeur", le Oza-sen 1976 (à 19 ans), le plus jeune enfin à parvenir 9-dan (à 24 ans). Il fut en outre invaincu dans les sessions de l'Oteai (sessions annuelles visant à attribuer un niveau aux professionnels) de 1969 (il était alors 2-dan) à 1973 (5-dan), soit pendant 36 parties d'affilée !

Son premier grand succès remonte à 1980, lorsqu'il écrasa Otake (4-1) pour s'emparer du Meijin-sen, titre qu'il devait conserver jusqu'en 1984. L'année suivante, en 1981, il y ajoutait le titre de Honinbo, qu'il restait en 1982. Comme cette année-là, il avait conquis également le Judan-sen et qu'au printemps 1983, il avait détrôné l'indéracinable Fujisawa de son piédestal

dans le Kisei (après avoir été mené 0-3 !), il devint aussi le premier joueur de tous les temps (et le seul à ce jour) à avoir réalisé le "grand chelem", c'est-à-dire à avoir été détenteur des 4 titres majeurs simultanément !

Sans trop entrer dans une énumération fastidieuse de l'ensemble des titres dont l'ogre Cho s'est emparé (voir tableau ci-dessous), signalons tout de même que Cho défend victorieusement son titre de Honinbo depuis 1989 et qu'il a remporté la coupe Fujitsu (championnat du monde version japonaise) en 1991.

Le style de Cho est fort similaire à celui du grand Sakata: c'est un joueur très "territorial" n'hésitant pas à mettre pour ce faire l'un ou l'autre de ses groupes en péril, confiant qu'il est en sa maîtrise du "shinogi" (art de sauver les groupes faibles). En conséquence, une partie de Cho se caractérisera souvent par une multitude de petits combats locaux et beaucoup de petits territoires dispersés sur l'étendue du go-ban. Autre singularité: Cho est un joueur très méticuleux mais aussi très lent ce qui le fait tomber régulièrement en "byo-yomi".

e) Le petit poucet devenu ogre: Koichi Kobayashi

A l'opposé de son grand rival Cho, Kobayashi connut une consécration tardive: à 32 ans passés, il ne pouvait toujours se prévaloir que d'un seul titre majeur japonais, le Tengen qu'il avait remporté 8 ans plus tôt ! Pourtant, on savait ce joueur extrêmement brillant, mais la fragilité de son moral le faisait souvent "louper le coche" aux moments décisifs.

Le grand tournant se produisit en 1984, voici donc à peine une dizaine d'années: cette année-là, Kobayashi s'empara du Judan. Dès lors, d'une manière analogue au cas de Sakata quelque 20 ans auparavant, ce fut comme si une tornade s'était abattue soudainement sur le microcosme des joueurs japonais du top niveau ! Que l'on en juge: en 1985, Kobayashi se libérait définitivement psychologiquement en prenant sa revanche sur Cho dans le Meijin-sen (Cho, dont le jeune Kobayashi, condisciple moins précoce, avait fait depuis longtemps son objectif personnel, l'avait battu en finale du Honinbo-sen 3 ans auparavant). Parallèlement, il prolongeait son titre de Judan et devenait de surcroît Tengen. En 1986, poursuivant sur cette lancée, il conservait ces deux titres-là et, s'il était battu dans le Meijin par un Kato en toute grande forme, il se consolait en devenant n° 1 japonais en battant Cho en finale du Kisei.

Les années suivantes se déroulèrent pour lui presque comme un conte de fées: il conserva le Kisei 8 années d'affilée (!) de 1986 à 1994, année où Cho reprit enfin sa revanche (le seul à avoir fait encore mieux est Tagakawa qui conserva son titre de Honinbo 9 années d'affilée de 1952 à 1960). Plus fort encore, Kobayashi réussit le doublé le plus prestigieux possible, le doublé Kisei-Meijin de 1988 à 1993 sans interruption (en fait, il s'agissait même d'un triplé puisqu'il fut également Gosai ces années-là).

Ces performances prodigieuses lui permettent de revendiquer depuis lors la place de n° 1 japonais sans aucune contestation possible ! (à noter que Kobayashi peut encore améliorer le record de Tagakawa puisqu'il est toujours détenteur du Meijin à ce jour). Incidemment, Kobayashi a été le premier joueur de go à franchir la barre de 100 millions de yens de revenus

annuel (+/-30 millions de francs belges). Son seul échec est le Honinbo-sen, qui se refuse encore obstinément à lui (et qui, circonstance aggravante, réussit en revanche très bien à Cho). Kobayashi échoua 3 fois en finale face à ce dernier (1990, 1991 et 1992).

Enfin, si avec tout cela Kobayashi n'a pas vraiment le temps de se consacrer aux compétitions internationales, ce qui explique que son palmarès reste blanc dans ce domaine, signalons qu'il se débrouille très bien face aux champions chinois (son bilan à fin 1990 était de 30 victoires pour...4 défaites).

Un dernier mot sur le style de Kobayashi: comme Cho, Kobayashi est un joueur territorial, avant tout réaliste. Certes, son jeu est d'une efficacité redoutable mais son style, qui n'a rien de la délicatesse de celui d'un Otake, ni de la démesure de celui d'un Takemiya, n'a vraiment rien d'enthousiasmant. Mais que voulez-vous: nobody is perfect !

Nous voici arrivés ainsi au terme de notre chronique du go au Japon. Ce qui est frappant à la lecture du palmarès des grands tournois japonais de ces 15 dernières années, c'est l'absence totale de relève de la part de la jeune génération. Pourtant les Rin, Ishida, Kato et autres Cho s'étaient déjà frayé un chemin vers les sommets avant même d'avoir soufflé leur 25ème bougie. Devrons-nous bientôt parler d'une génération perdue en référence à des joueurs qui paraissaient pourtant si prometteurs voici 5-10 ans tels que Yoda Norimoto, Komatsu Hideki ou O Meien (pour n'en citer que 3 parmi les plus brillants) ? En effet, ces joueurs n'ont encore jamais réussi à se hisser en finale d'un des 7 tournois majeurs en dépit de leur immense talent. Or, bientôt ces ex-jeunes champions seront trentenaires ! Heureusement, la vague suivante se profile déjà à l'horizon: il y a quelques mois, le jeune Ryu Shikun n'est-il pas devenu Tengen à 22 ans ?!

Kisei

1987	Kobayashi	Takemiya
1988	Kobayashi	Kato
1989	Kobayashi	Takemiya
1990	Kobayashi	Otake
1991	Kobayashi	Kato
1992	Kobayashi	Yamashiro
1993	Kobayashi	Kato
1994	Cho	Kobayashi
1995	Kobayashi S.	Cho

Meijin

Kato	Rin
Kobayashi	Kato
Kobayashi	Awaji
Kobayashi	Otake
Kobayashi	Rin
Kobayashi	Otake
Kobayashi	Otake
Kobayashi	Rin

Honinbo

1987	Takemiya	Yamashiro
1988	Takemiya	Otake
1989	Cho	Takemiya
1990	Cho	Kobayashi
1991	Cho	Kobayashi
1992	Cho	Kobayashi
1993	Cho	Yamashiro
1994	Cho	Kataoka

Judan

Kato	Kobayashi
Cho	Kato
Cho	Rin
Takemiya	Cho
Takemiya	Cho
Takemiya	Kobayashi
Otake	Takemiya
Otake	Kobayashi

Tengen

1987	Kato	Kobayashi
1988	Cho	Rin
1989	Cho	Sonoda
1990	Rin	Cho
1991	Rin	Kato
1992	Rin	Yamashiro
1993	Rin	Kataoka
1994	Ryu Shikun	Rin

Oza

Kato	Cho
Kato	Takemiya
Kato	Hane
Hane	Kato
Fujisawa	Hane
Fujisawa	Kobayashi
Kato	Fujisawa
Kato	Cho

Gosei

1987	Kato	Cho
1988	Kobayashi	Kato
1989	Kobayashi	Imamura
1990	Kobayashi	Kobayashi S.
1991	Kobayashi	Kobayashi S.
1992	Kobayashi	Kobayashi S.
1993	Kobayashi	Rin
1994	Rin	Kobayashi

Jang - Guo

Na het winnen van de Europese Fujitsu-cup mocht Guo Juan meedoen aan de 'echte' Fujitsu-cup in Japan. Gezien de sterkte van Guo, een ex-5 dan professional, had de Europese vertegenwoordigde dit jaar dus wel een kans op verder dan de eerste ronde te geraken. Bij de loting voor de eerste ronde werd Guo tegenover een redelijk onbekende Koreaan gezet, Jang Sooyoung, toch nog altijd een 9 dan. Onderstaand verslag van de partij is van Guo Juan zelf en is (ingekort) overgenomen uit het Europees Go Tijdschrift. Guo speelt met zwart.

Toen ik aan mijn tafel zat en naar al die topspelers keek dacht ik bij mezelf: ik ga ook een goede partij spelen... Tot zwart 9 voelde ik mij goed. Dit was juist wat ik wilde.

Z 21: Ik heb een hele tijd zitten nadenken tussen een zet op 21 en A. Maar A zou in dit geval niet zo goed zijn omdat een witte zet op B dan beter zou zijn dan in de partij en omdat wit bovendien nog een mooie reductiezet op C heeft.

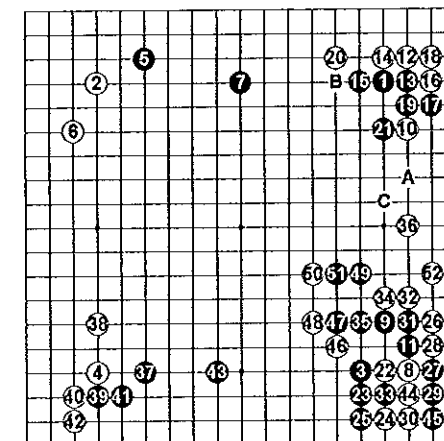


Fig. 1: 1-52

- W 26: Zwart moet nu vooral niet op 28 spelen, dan raakt hij zijn twee knipstenen kwijt. Ook een zet op 31 is niet goed, omdat zwart dan in een slecht vorm gedwongen wordt.
- Z 27: Een tesuji! Mijn tegenstander verzink in een diep gepeins. Zwart wint het eerste gevecht dat met 36 eindigt. Omdat zwart nog een zet op D heeft blijft de witte groep aan de rand eerder zwak.
- W 46: Met de zetten tot 50 probeert wit het zwarte moyo te reduceren, maar dan moet hij terugkomen om met 52 zijn rechtergroep te verdedigen. Zeer pijnlijk!

Z 53: Dit is sente, en na deze zet kan wit de linkerkant niet meer met één zet in gebied omzetten.

Z 55: Nu heeft zwart de tijd om met 55 de onderrand op te ruimen. Na de partij zeiden sommige professionals dat 55 ook op 62 kon. Ik denk dat ze gelijk hebben, omdat de partij dan zeer eenvoudig en gemakkelijk voor zwart zou worden, maar ik kon het echt niet helpen, dat is mijn stijl niet. Ik heb er tijdens de partij wel aan gedacht om daar te spelen, maar toen leek mij dat te traag. Bovendien wist ik al wat zijn volgende zet zou zijn, omdat ik vlak voor het tornooi nog een partij van hem had nagespeeld. Na wit 62 was het tijd voor een lunch-break. Ik at een grote kom noedelsoep, met 63 al in gedachte. Dat is trouwens de enige zet in deze positie.

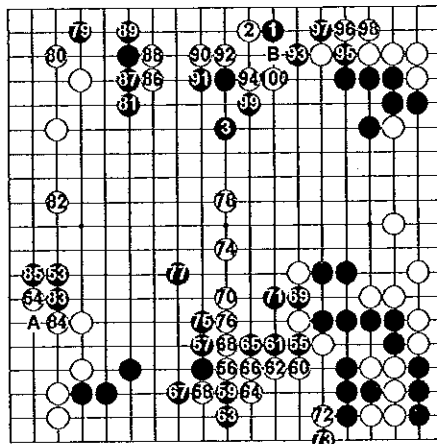


Fig. 2: 53-103

Zwart wint het tweede gevecht dat eindigt met wit 78.

Z 83: Yose-miru, als wit op A had geantwoord, dan zou ik op B gespeeld hebben.

W 86: Zoekt een mogelijkheid om de zaak te compliceren en te vechten, wit slaat achter...

Z 93: Een tesuji in relatie tot zwart 89 en 91! Zwart wint het derde gevecht dat eindigt met 103. Zwart heeft nu meer gebied en wit heeft twee zwakke groepen op het bord.

W 24: Dit is een goede zet, maar gelukkig heb ik 43 en 49 om mijn groepen te verbinden en wit in twee te knippen. Het ziet er naar uit dat wits grote groep nu niet meer veilig is.

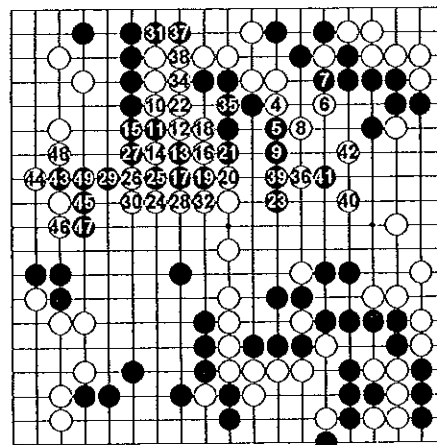


Fig. 3: 104-149, 33 dekt

Z 55: Goede zet. Ik versterk mijzelf en blijf tegelijkertijd zwarts groep aanvallen.

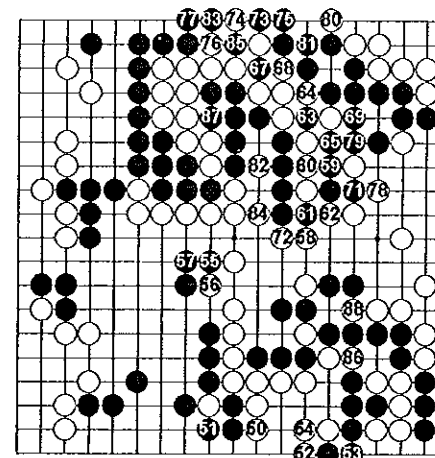
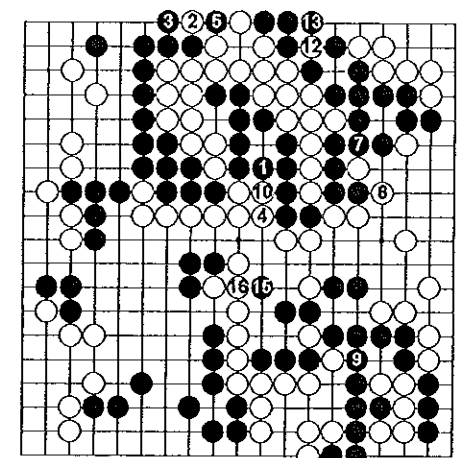


Fig. 4: 150-188, 66 en 70 dekken



Dia. 1: 8 op 2, 11 op 5, 14 op 2, 17 op 5

W 58: Laatste poging...

Z 77: Ik had wit 88 over het hoofd gezien. Deze zet moet op 82, zie diagram 1: na zwart 17 heeft wit geen ko-dreigingen meer.

Na de partij vroeg de Chinese topspeler Ma Xiaochun (9 dan) mij: "Waarom probeerde je hem dood te maken? Je stond straten voor op het bord." Ik keek naar hem, maar zei geen woord. Daarop vroeg Ma: "OK, waarom speelde je 77 niet op 82?" Ik zei hem: "Ja, dat is een betere vraag." Ik weet nu waarom ik deze fout maakte en wil het de volgende keer beter doen.

Nouveauté: une revue Européenne!

Depuis le début de cette année, la Fédération Européenne de Go édite une revue trimestrielle en anglais fort intéressante. Le coût de cette revue n'est pas très élevé, surtout pour une revue d'une telle qualité: le coût au numéro est de 5 DM. Le coût de l'abonnement annuel (4 numéros) est de 15 DM (sans envoi) et de 25 DM avec air mail (soit respectivement 300 fb et 500 fb).

Le deuxième numéro est paru en mai. Au sommaire de ce numéro de 52 pages richement illustrées et aux diagrammes extrêmement lisibles:

- la coupe Ing (remporté par le jeune Catalin Taranu), comprenant une demi-douzaine de parties commentées de manière très humoristique par notre britannique farfêlu Mac Fadyen
- es résultats des principaux tournois européens
- les derniers échos des compétitions professionnelles japonaises, coréennes et chinoises

- ° la coupe Fujitsu, le championnat du monde version japonaise, avec un commentaire exhaustif de la rencontre au premier tour entre la représentante européenne, Guo Juan avec un pro coréen 9-dan (croyez-le ou non, Guo avait partie gagnée avant de commettre une gaffe dans le "yose" !)

Ceci étant dit, l'équipe rédactionnel précise qu'il n'y a pas encore assez d'abonnés pour rendre la revue viable et que, si d'ici quelques mois la situation ne s'est pas arrangé, il se pourrait fort bien que cette heureuse initiative soit morte dans l'oeuf (le berceau).

Comme cela serait vraiment très dommage, nous voudrions vous inciter à vous abonner à cette revue, ce que vous pouvez faire soit en versant l'argent sur le compte 27.01.51.281 de la "Tokai Bank" à Amsterdam soit (c'est plus simple) en l'envoyant à Frank Segers pour le 15 juillet au plus tard (Frank participera au Congrès Européen et pourra donc servir d'intermédiaire) (v. adresse sur couverture)

Dépot de materiel

Pour nos membres qui souhaiteraient faire l'acquisition d'un jeu pour un prix moindre que celui proposé dans le commerce, nous rappelons que quelques (6) jeux de pierres et quelques (3) go-bans sont encore disponibles chez Frank Segers (tel: 016/23.30.10) au prix modique de 900,- fb (prix pour une paire de jeux de pierre OU pour un go-ban). Frank a également encore quelques livres de Ishi Press en réserve. Bien entendu, les premiers à le contacter seront aussi les premiers servis !

In een ver verleden heb ik ooit een pging gedaan om een klubdepot aan materiaal en boeken op te zetten. Bij gebrek aan tijd is het bij een pging gebleven, maar desalniettemin heb ik nog enkele sets stenen en borden op overschot. Ik heb ook nog een voorraadje beginnersboeken en boeken uit de Elementary-reeks van de Ishi-press te koop. Mensen die geïnteresseerd zijn kunnen mij kontakteren (016/23.30.10), zolang de voorraad strekt.

Partie historique (12)

La partie que nous vous présentons ci-dessous remonte à 1846. Elle opposait Gennan Inseki (1798-1859) 8-dan au jeune Shusaku (1829-1862) 4-dan alors âgé de 18 ans.

1. Les protagonistes

Gennan Inseki fut l'une des grandes figures tragiques de l'histoire du Go. Vers 1830, Gennan Inseki, chef de la maison Inoue (l'une des 4 écoles traditionnelles) était le grand rival de Honinbo Jowa. Ce dernier parvint, par le biais de promesses de promotion aux uns et aux autres, à se faire nommer Meijin sans même devoir prouver sa supériorité sur le go-ban. Mais rapidement, ce qui devait arriver arriva: Jowa dut démissionner car, suite à l'impossibilité de tenir ses promesses, il avait été dénoncé par un autre professionnel frustré de la récompense promise mais non accordée. Gennan Inseki, s'estimant spolié (à juste titre), voulu alors être nommé Meijin. Mais la maison Honinbo, jamais en panne de talents, lui opposa alors le disciple de Jowa, le jeune Shuwa. Le match était prévu en 20 parties, mais Shuwa remporta la première d'une manière si convaincante que Gennan Inseki, découragé, abandonna définitivement toute prétention au titre de Meijin.

Son jeune adversaire dans cette partie, Shusaku, allait succéder à Shuwa, dont il était el disciple, à la tête de la maison Honinbo. Shusaku est considéré encore maintenant par d'aucuns comme le plus fort joueur de tous les temps. Véritable Mozart du go, il était déjà célèbre comme enfant prodige (professionnel à 10 ans !). Shusaku domina aisément ses contemporains jusqu'à sa mort, malheureusement prématurée, à l'âge de...33 ans !

remarque: pour de plus amples informations, relisez les paragraphes 10 à 12 de notre magistrale série "histoire du go"

2. La partie

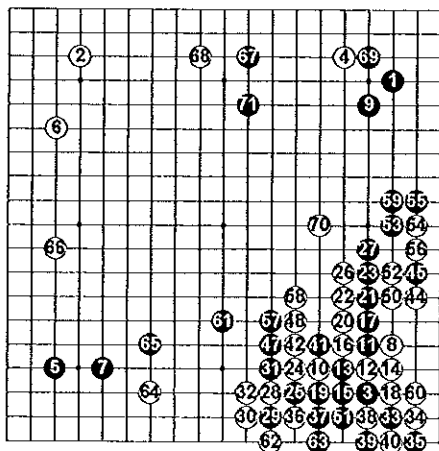
La victoire dans la partie ci-dessous est le premier grand succès de Shusaku. A cette époque, il était quasi inconcevable qu'un modeste 4-dan affronte un 8-dan. Et pourtant: après une première partie avec le handicap normal de 2 pierres (restée inachevée mais où le jeune Shusaku avait partie gagnante), Gennan lui proposa de jouer de jouer les noirs dans la suivante. Ceci atteste la grande valeur morale du Maître: en effet, un gain n'aurait finalement pas signifié grand chose, alors que perdre aurait été assez gênant pour Gennan.

Cette partie est devenue l'une des plus célèbres de l'histoire du go grâce à un "tesuji" dans le milieu de partie qui permit à Shusaku de renverser l'issue de la rencontre qui paraissait mal engagée pour lui. Ce coup est entré dans l'histoire sous le nom de "ear reddening move", vous apprendrez pourquoi.

remarque: étant donnée la longueur des commentaires, nous analyserons cette rencontre en deux parties

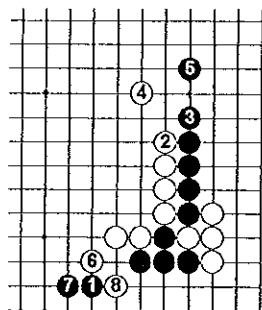
3. Commentaires (1ère partie) (repris du numéro 29-3/4 de la Nederlandse Go Tijdschrift)

Au long de ce commentaire, un "quiz" d'une douzaine de questions vous est proposé. Leur niveau de difficulté varie de "facile" (*) (niveau 8 k à 5 k) à "difficile" (***) (niveau 1 k à 2 D). Vous devez trouver la réponse sans poser de pierres sur le go-ban (le fait de poser des pierres dégrade le problème d'une catégorie). (Réponses p.31)

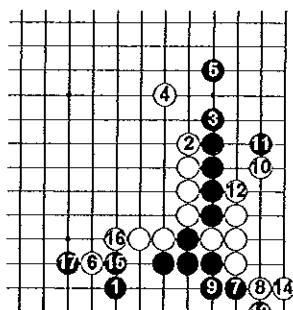


Gennan décide de tester son adversaire en lançant un "joseki" extrêmement complexe connu sous le nom de "taisha". Son plan diabolique fonctionne: le jeune Shusaku commet une faute avec noir 25: il fallait jouer 1 comme dans le dia. 1 où, après blanc 6, Noir peut prolonger en 7 (la coupe en 8 ne marche pas, voyez-vous pourquoi ? (q.1 niveau *). Si noir avait joué 25 correctement, la séquence la plus probable aurait été celle du dia. 2.

Après 26 et 28, la partie est déjà très difficile pour Shusaku, mais ce dernier joue à partir de ce moment de manière somptueuse.

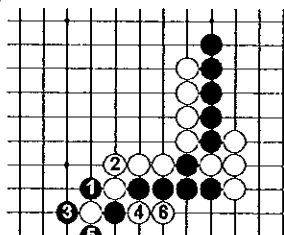


Dia. 1

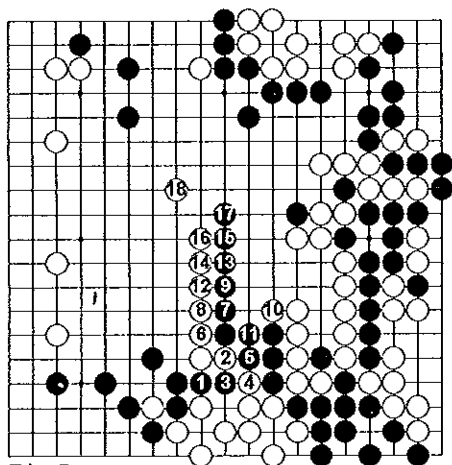


Dia. 2

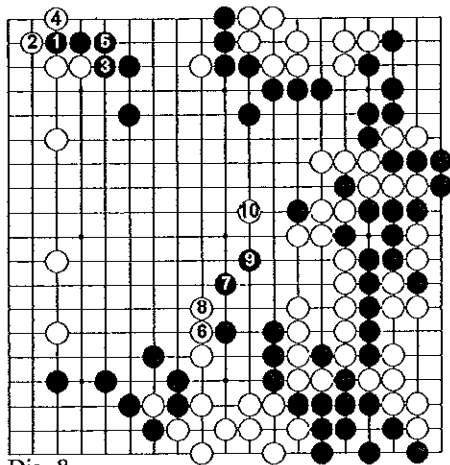
Il aurait été mauvais jouer 31 en 28 (v. dia. 3) ou en "b" (v. dia. 4).



Blanc 126 est un superbe mouvement, au point que les observateurs pensaient qu'il constituait le coup de grâce. En effet, non seulement blanc 126 prévient un coup noir en "a" qui enfermerait le groupe blanc et ôterait à Blanc la possibilité de jouer ultérieurement en "b" (noir "c" devenant "sente" sur le groupe blanc si Gennan reprenait l'initiative ailleurs sur le go-ban), mais plus fort encore, ce coup place Shusaku devant un dilemme apparemment insoluble: en effet, si Shusaku choisit de couper avec "d", Gennan peut choisir de répondre soit directement en "a" et, après noir "e", comme son groupe est à présent super-vivant (ainsi, noir "c" n'est plus sente), il peut reprendre l'initiative ailleurs et jouer par exemple en "f", énorme coup de yose qui devrait lui suffire à gagner la partie) soit choisir de se faire couper un peu plus loin, comme dans le dia.7: après la séquence jusqu'à 18, qui est parfaite pour lui, Gennan a ici aussi quasiment partie gagnée. Enfin, si Noir choisit de reprendre l'initiative en jouant ailleurs comme dans le dia. 8, c'est encore Blanc qui tirerait les marrons du feu !



Dia. 7



Dia. 8

A ce stade, Noir était donc en bien mauvaise posture et d'ailleurs plus aucun des professionnels présents n'escomptait que Shusaku pût encore renverser le cours de la partie. C'est alors que Shusaku joua son va-tout en ripostant avec un coup tout à fait surprenant qui entra dans l'histoire sous le nom de "ear reddening move".

Encore quelques mois de patience et vous découvrirez ce coup extraordinaire et la raison de son appellation curieuse.

Gemengde opgaven

Stel:

- je zit in je zomers vakantieoord en het regent al drie dagen.
- je hebt al maanden geblokt en hebt dringend behoefte aan afwisseling voor je hersens.
- je hebt een slapeloze nacht en dus zeeën van tijd.

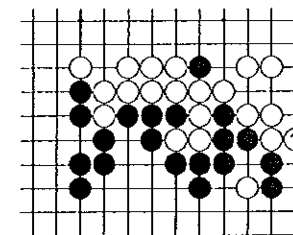
Wat doe je dan? Je haalt je gobord en de gemengde opgaven van Belgo boven en je begint te zoeken.

Deze opgaven hebben geen oplossing in dit nummer en vereisen nogal wat zoekwerk (voor mij althans). De oplossingen (dat wil zeggen de mijne) verschijnen in volgende Belgo. Op deze manier garanderen wij tevens dat er reikhalzend naar het volgend nummer wordt gesmacht.

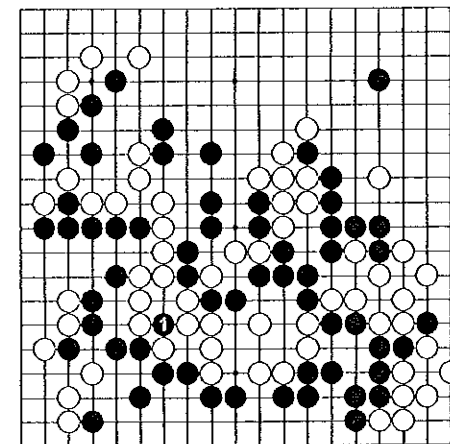
De opgaven komen uit partijen van topspelers zodat ze een echt smaakje hebben, wat niet altijd het geval is bij opgaven in tijdschriften. Een ander selectiecriteria dat ik hier gebruik is dat de oplossing een behoorlijke moeilijkheidsgraad moet hebben. Als je er echt iets aan wil hebben, schrijf de oplossing dan op, want hier zijn vaak meerdere varianten.

Na al deze stoere taal gaan wij dan over tot de eerste hersenkrakers (gniffel, gniffel).

1. Eindspel uit een partij tussen Kobayashi Koichi (zwart) en Kobayashi Satoru, derde partij Gosei match, 11 augustus 92. Wit heeft net 1 gespeeld. Wat is de beste voortzetting als zwart niet antwoordt?



2. Eerste partij Judan match, Yoda Norimoto (zwart) - Otake Hideo, 9 maart 1995. Zwart speelt 1 en... wit geeft op. De vraag is hier natuurlijk, hoe zwart een wit oog voorkomt aan de rechterkant van de witte groep. Als je het antwoord vindt, zal je begrijpen waarom eerst 1 nodig is. Opgelet, deze is moeilijk.



La promotion du go à l'échelle Européenne

les grand projets de la fédération européenne

Grâce au sponsoring du millionnaire taiwanais Ing (en échange duquel la Fédération de Go Européenne - EGF - s'engageait à jouer certaines compétitions officielles en suivant les règles Ing), le Centre Européen de Go (EGCC) s'est lancé dans une vaste campagne promotionnelle à l'échelle de l'Europe entière. Ce plan s'étend sur les années 1994 à 1997.

Ce projet comprend entre autres le développement de 4 outils promotionnels qui, une fois produits et financés par le EGCC, seront utilisables par chaque Fédération nationale. De même, ce plan prévoit de mettre à disposition des petites fédérations telles que la nôtre des professeurs "européens" pour former des animateurs-professeurs dans chaque club d'Europe. L'idée est de leur expliquer comment utiliser au mieux le matériel pédagogique qui sera bientôt mis à leur disposition et comment accueillir et former au mieux les nouveaux joueurs; bref, en faire des vrais petits "G.O." ! (le professeur européen qui s'occupera de nous sera vraisemblablement le néerlandais Frank Janssen 6-dan).

Un an après le démarrage du projet, où en sommes-nous ?

1. Production du matériel promotionnel et pédagogique

Les 4 outils promotionnels à produire étaient les suivants (par ordre d'apparition): * un folder de présentation très général, pour attirer l'attention d'un maximum de personne * une brochure d'information, pour fournir des informations complémentaires aux intéressés * un livre spécialement conçu pour les débutants * un manuel pour les "G.O."

Là où nous avons une chance de cocu, c'est que la Belgique est un pays où l'on parle néerlandais et français qui sont les langues nationales de deux grandes puissances en termes goïstiques ! C'est ainsi que les 4 outils promotionnels existent déjà en version néerlandaises et que tout le travail de traduction du néerlandais vers le français sera assuré par nos voisins d'outre-Quivrain ! Nous (nous = le Conseil d'administration) n'avons en fait plus qu'à préparer nos coordonnées sur une vignette autocollante qui sera surcollée à l'endroit où les fédérations néerlandaise (resp. française) indiquent les leurs.

Le EGCC a prévu 1000 folders, 1000 brochures d'informations, 800 livres d'initiation et 200 manuels "G.O." (nombre à diviser en 2 par régime linguistique, ex. 1000 = 500 nl + 500 fr - et tant pis pour les germanophones !). Tout ce matériel devrait déjà nous parvenir vers septembre-octobre. Bien entendu, nous prendrons contact avec chaque responsable de clubs afin de disperser ce matériel pédagogique au mieux, mais nous demandons à chacun d'entre vous de réfléchir d'ores et déjà à des actions promotionnelles qui pourraient utiliser ce matériel (pour rappel, il nous reste aussi des centaines de folders avec les règles du jeu, folders que nous avons fait imprimer en 1992).

2. Formation d'animateurs de clubs

Le EGCC propose d'organiser la séance de formation des futurs "G.O." belges durant une journée au mois de septembre (probablement samedi 30 septembre). Nous espérons en tout cas pouvoir compter sur la présence des responsables de clubs, mais bien entendu toute personne intéressée est la bienvenue.

Tornooikalender

Juli

22-5 Europees Go Kongres, Tuchola (Polen)
Inl. Janusz Kraszek, 48/22/365.129 of Wlodzimierz Malinowski, 48/5314.2865

Augustus

20-25 Isle of Man
26-27 Dortmund

September

2-3 Obayashi Cup, EGCC Amstelveen (inschrijven voor 28 augustus)
2-3 Marseille
16-17 Rambouillet
16-17 Düsseldorf
23-24 Annecy
16-17 Eindhoven
Inl. Fons Bink, 31/4990.76905
24 Rapidtornooi Hellevoetsluis

Oktober

7-8 Tilburg
7-8 Caen
7-8 Perpignan
14-15 Evry
14-15 Bochum

November

18 ANTWERPEN (nieuw!)
In Taverne Pulhof, Grote Steenweg 395, Berchem
tram 7, 15 halte moorkensstraat (t.o.v. Quick)
Inschrijven 12u, kosten: 100 fr.; beginners welkom
Inl. Marcel Van Herck, 03/230.19.25 of
Bert Van Dixhoorn, 00/31/1150.94051 (20-23u)

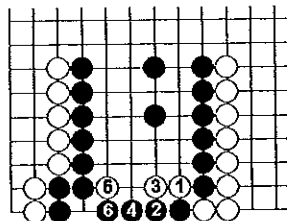
Meer inlichtingen (contactpersonen e.d.) te verkrijgen bij Frank Segers, 016/23.30.10.

Oplossingen

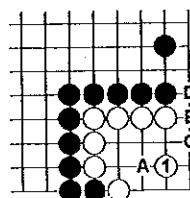
1. Eindspel langs de rand

1. Tenuki (elders spelen)!

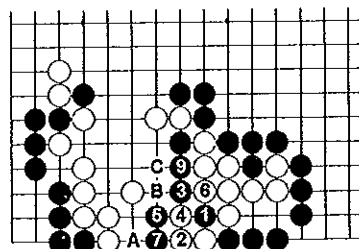
Wit kan niets doen. Wit 1 uit de opgave is dus gote. Wit heeft wel een reeks ko-dreigingen met 1, 3, 5, ...



2. Het 2-2 punt Dit is twee punten beter dan de rechtstreekse verbinding, omdat de hane-connectie aan de rechterkant zijn waarde verliest voor wit.



3. Dit is de hoofdvariant. In de partij speelde wit 4 natuurlijk op 9, zodat zwart 7 twee stenen ving en heel wat punten afpakte. Opgelet: z1, w2, z4?, w7, z5, wA, z9 werkt niet na w3!, zB, wC, enzovoort.



De eerlijkheid gebiedt mij te zeggen dat ik het eerst zelf niet gezien had. Merk verder op dat als wit zijn verbinding op het 2-5 punt een punt verder naar rechts had gespeeld, deze combinatie niet opging

Jan Bogaerts

2. Réponses partie historique (1ère partie)

1: la coupe ne marche pas à cause du "shicho" après noir 15 (dia. 1)

Dia. 1

